«В РИТМЕ ЭКО-ТРАДИЦИИ!»

Всероссийский дистанционный творческий художественно-прикладной конкурс.

Рисунок – проект – фотография и экологический полёт фантазии.

Организатор - СМИ «Всероссийский образовательный ресурс для детской и взрослой самореализации «Алые паруса»»

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС - 77 - 63240

При информационной и коммерческой поддержке сети магазинов «Пчёлкин мёд» г.Санкт-Петербург.

Электронный адрес проекта: WWW.АЛЫЕПАРУСА.ОНЛАЙН , электронная почта: reg-scarletsails@mail.ru , телефон: +7 (903) 726-15-53, с 10-00 до 17-00 (воскресенье - выходной).

Положение.

Пояснительная записка.

Согласно указу Президента Российской Федерации от 05.01.2016 г. № 7 О проведении в Российской Федерации Года экологии в уходящем 2017 году хочется дополнить и разнообразить тему экологии. Именно потому, что в последнее время определение слова «экология» всё чаще означает загрязнение окружающей среды, предлагаем вспомнить и рассмотреть истоковое значение этого понятия. Термин **«экология»** - происходит от древнегреческих сочетаний **«эко»** – обиталище, жилище, дом, имущество и **«логия»** – понятие, учение, наука.
В 21 веке это давно забытое значение. Что происходит в мире? Похоже, что слову «экология» требуется серьёзная помощь!

А, теперь, что бы помочь, давайте попробуем осознать происходящее сейчас…, именно то, что проблемы экологии относятся к проблемам, возникшим в результате человеческого и природного диалога на тему охраны и природопользования.

Чем мы можем помочь? Ответ прост и даже известен: разумным использованием природного ресурса и привитием чувства эстетики и бережливости нашим детям.

Пусть самая главная помощь экологии состоит в созерцании и любовании самой природой. Просто Будьте Сами и с Младшим поколением: рисуйте, пишите, составляйте букеты из опавших листьев, веточек и цветов, стройте домики для птиц, конструируйте, фотографируйте природу, восхищайтесь её сочными красками, вдохновляйтесь, любуйтесь её красотой, вдыхайте её…, демонстрируйте своё отношение к природе, пусть и другие учатся у Вас этому, и, возможно, мы её и себя защитим от исчезновения.

Самым главным и необходимым шагом к обновлению сознания в сложившейся ситуации - является соединение слов «**эко**» и «**традиция**». Если человек действует согласно установке бережного использования природных ресурсов и это входит в его традицию и развивается, то даже картина нашего здоровья значительно улучшается. Давайте попробуем в своей повседневности чаще задумываться о качественном состоянии отношений природы и человека, станем в душе экологами и аккуратны, захлестнём волной экологического целомудрия подрастающую аудиторию - страну, наш дом и станем по-новому подходить к решению вопросов природопользования с приставкой эко, с любовью…

Человеку очень важно, вступая в эпоху технического прогресса не стереть с лица земли себя и культурные эко- традиции. И в успешном освоении этой глобальности надо начинать с себя (если не начали), со своей школы, города или населенного пункта.

«Развитие эко-традиций родного края – сокровищница здорового государства!»

С.М.Шалобода

I. Цели и задачи мероприятия:

1. Привлечение внимания общества к вопросам экологического развития Российской Федерации, сохранения биологического разнообразия и обеспечения экологической безопасности родного края;
2. Формирование уважения к традициям родного края, промыслам, культуре, природопользования и бытия в целом.
3. Развитие и укрепление национальных творческих эко -традиций края;
4. Развитие творческих способностей обучающихся, формирование эстетических вкусов;
5. Выявление и поддержка творческих семей, педагогов, талантливых обучающихся;
6. Воспитание бережного отношения к культурному наследию края.

II. Целевая аудитория и возрастная номинация:

Дошкольное, школьное, средне-профессиональное и высшее образование, педагоги, а так же свободные художники, коллективные работы.

Участие ограничено! От одного образовательного учреждения может быть принято не более 50 работ-проектов.

III. Творческое эко направление:

1. Изобразительное искусство
   - Рисунок (простой карандаш, цветные карандаши, пастель, мелки на асфальте);
   - Художественная роспись по материалу (дереву, коже, керамике, металлу, пластику…);
   - Живопись (акварель, гуашь, масло, темпера);
   - Пейзаж;
   - Натюрморт;
   - Проект/красочный эскиз согласно теме Конкурса;
   - Портрет эколога (красочный эскиз, возможно с элементами ДПИ);
   - Иллюстрация;
   - Плакат;
   - Арт;
   - Граффити;
   - Своя уникальная техника исполнения;
   - Компьютерная графика (использование программ Corel, Photoshop, 3D)

2. Декоративно-прикладное искусство
   - Художественная аппликация на тему (цветная бумага, ткани, подручные и бросовые материалы);

- **Художественная (возможно осенняя) эко композиция, панно, икебана, осенние букеты (специально заготовленные, подручные и бросовые материалы);**
- **Ландшафтный дизайн;**
- Лепка;
- Оригами;
- Квиллинг;
- Скрапбукинг;
- Мягкая игрушка (метод шитья, валяния, элементы вязания…);
- Вязание;
- Пэч-ворк;
- Ковроткачество;
- Вышивание;
- Бисероплетение ;
- Батик;
- Обработка любого нетоксичного материала;
- Обработка металла;
- Обработка дерева;
- Работа с пластиком;
- Керамика;
- Мыловарение;
- Изготовление декоративных свечей;
- Топиарий (дерево счастья).
- **Шедевр из бросового материала.**

3. Художественная фотография

- Красота родного края (природа, традиции, культура, промыслы, интересные моменты);

IV. Сроки и этапы проведения Конкурса:

1. Конкурс проводится с 7 сентября 2017 года по 27 ноября 2017 года.
2. Приём заявок и работ проходит с 7 сентября 2017 года по 17 ноября 2017 года путём загрузки работ Участников-Конкурсантов представителем учреждения (Педагогом-Куратором) на сайте www.алыепаруса.онлайн
3. Обработка заявок и подведение итогов с 18 ноября 2017 года по 26 ноября 2017 года.
4. Публикация итогов и наградных материалов 27 ноября 2017 года.
5. Рассылка заказных печатных Дипломов (сертификатов) об участии и открыток «Живая легенда 21 века» начинается с 27 ноября 2017 года.

V. Несложные требования к предоставляемым работам, Конкурсантам и участию:

- Работа-проект должна быть выполнена по одному из предложенных конкурсных направлений (ИЗО, ДПИ, компьютерная графика, фотография) в выбранной Вами технике исполнения согласно теме Конкурса;
- В процессе работы над проектом вредного воздействия в окружающую среду не наносить. При изготовлении использовать только экологически чистые материалы;
- Расположив аккуратно, красиво и при хорошем освещении сфотографируйте;
- Разместите работу-фотографию электронно на сайте www.алыепаруса.онлайн на странице конкурса в формате Gpeg,Word или PDF;
- Допустимый размер одного загружаемого изображения должен составлять не более 1 Mb и не менее 300 kb;
- Участие в Конкурсе подразумевает оплату организационного взноса 200 рублей (в этом случае в личном кабинете Вы сможете скачать электронный документ об участии) или 300 рублей (в этом случае Вы получите печатную версию Диплома. Организационный взнос оплачивается после загрузки работы на сайте www.алыепаруса.онлайн или по реквизитам проекта (см.ниже) После добавления работ на сайте, чуть ниже

выберите нужный Вам пункт версии Диплома. Не забывайте, что коллективные работы оплачиваются за каждого Участника-Конкурсанта.

- При подаче в Конкурс 10 работ и более предоставляется скидка на оплату организационного взноса: каждая 11 работа в этом случае принимается в Конкурс бесплатно. Данное условие действительно только при централизованной загрузке работ в Личном кабинете представителя учреждения или Участника.
- Участники до 14 лет принимают участие с согласия и с помощью родителей, опекунов, педагогов, кураторов, выбирая пункт «Регистрация учреждения» (в случае, если Вы родитель, то в поле название учреждения вписываете «Семья Ивановых», например). Участники с 14 лет имеют право регистрироваться на сайте www.алыепаруса.онлайн самостоятельно выбирая пункт «Регистрация участника».
- Участие ограничено. От одного учреждения возможно принять не более 50 работ-проектов.
- Проект предоставляет право бесплатного участия детям-сиротам, оставшимся без попечения родителей. Кураторам необходимо предоставить на почту reg-scarletsails@mail.ru подтверждение от учреждения.

VI. Выбор лучших работ и Награждение:

1. Выбор и оценка лучших работ в конкурсе осуществляется конкурсным жюри в возрастных диапазонах, указанных в пункте II по шкале: Гран-При, Лауреат, Дипломант I степени, Дипломант II степени, Дипломант III степени и просто участники. Преимущество будет у работ, которые отразят пожелание в пояснительной записке.
2. По итогам Конкурса происходит обязательное награждение Конкурсантов электронными (в личном кабинете) или печатными Дипломами (сертификатами) на домашний почтовый адрес, в зависимости от выбора и размера вложения в участие.
3. Выбирается самая лучшая работа для оформления наградного Диплома (сертификата) об участии (примеры можно увидеть тут прокрутив вниз). Авторские данные сохраняются. Это один из способов расширить свою популярность.

4. Победители Гран-При и Лауреаты получат на домашний почтовый адрес почтовую открытку с изображением конкурсной работы, изготовленную специально для Вас. Вы сможете ею воспользоваться и отправить кому-либо из своих близких.
5. Так же будет выбрана одна работа, которая дополнительно будет награждена призом зрительских симпатий: медовым набором из 4 вкуснейших сортов мёда по 40 грамм и ещё одна – бочонком вкуснейшего мёда 400 грамм.(отправим почтой России)
6. Сведения о лучших итогах Конкурса будут доведены до глав управления образования вашего округа, чтобы руководящие составы познакомились со своими мастерами - победителями.
7. Самые интересные работы-победители будут отобраны для изготовления почтовых открыток с целью продажи и с авторами отобранных работ будут подписаны коммерческие договора на использование изображения или выкуплены. Подробнее об этом можно узнавать по телефону +7(903) 726-15-53.
8. Если от одного педагога-куратора поступает 5 или более творческих работ, то они получают бесплатно Благодарность об участии в Конкурсе. А если 10 и более Благодарность для Учреждения, во благо которого трудится педагог. Формат Благодарности зависит от выбранного Вами размера оплаты организационного сбора.
9. Ели педагог-куратор предоставил 20 оплаченных работ в конкурс, то в этом случае организатор перечисляет на счёт/карту педагога денежное вознаграждение в сумме 800 рублей.
10. Все опубликованные работы остаются на странице Конкурса на сайте www.алыепаруса.онлайн навсегда.

VII. Права и обязанности Конкурсантов-участников и организационного комитета.

1. Человек, принимающий участие в Конкурсе, является Конкурсантом. Конкурсант для успешного участия должен ознакомиться с Положением к Конкурсу, его темой и особенно соблюсти необходимые несложные требования к участию.
2. Организатор Конкурса должен организовать Конкурс, предоставить виртуальную площадку для размещения творческих работ через личные кабинеты зарегистрированных пользователей на сайте www.алыепаруса.онлайн ,

оказывать консультативную помощь по регистрации и размещению работ, обеспечить доступ жюри к конкурсным работам и соблюсти все свои обязанности по награждению Конкурсантов.

3. Организатор обязан редактировать текст сего Положения, если возникнет необходимость, согласно Ходу Конкурса: отодвигать сроки проведения Конкурса, увеличивать количество наград и иные корректировки, связанные с увеличением количества участников, оплаченных оргвзносов и оптимизацией Конкурса. Об изменении в положении сообщается в Новостной колонке на сайте Конкурса и рассылкой зарегистрированным участникам/пользователям ресурса. Оргкомитет в праве сократить количество уже заявленных наград до электронных Дипломов (серитификатов) об участии, если общее количество заявленных работ окажется менее 150.

В результате развития и оптимизации процесса награждения Конкурсантов, предлагаем следующую услугу/возможность гарантированного получения наградного реквизита независимо от количества заявленных работ в ходе Конкурса: Именной кубок, согласно достижению, именной печатный Диплом под стеклом в багетной раме и брелок с логотипом Конкурса, почтовая открытка с изображением конкурсной работы - стоимость такого пакета услуги 2000 рублей + пересылка 350 рублей. за одну подаваемую работу и одного Конкурсанта). Оплата через сайт www.алыепаруса.онлайн в этом случае не производится, только по реквизитам проекта или переводом на карту! Коллективные работы рассчитываются 2000 +1400 за каждого последующего Конкурсанта.

Способы перечисления организационного взноса: «Яндекс – счёт» 41001895870154; оплата через банковский сервис «сбербанк онлайн» по реквизитам указанным в квитанции проекта или см.ниже; по номеру карты сбербанка 5469 5500 1117 5129 (Санкт-Петербург) или 4276 3801 0092 2447 (Москва).

Реквизиты проекта к оплате через банк или сбербанк-онлайн:

Банк получателя: ПАО «Сбербанк России» г.Москва
Бик Банка получателя: 044525225
Сч. № Банка получателя: 30101810400000000225
Сч.№ получателя: 40802810438000004423
ИНН получателя: 320402920249

Получатель: Индивидуальный предприниматель Шалобода Светлана Михайловна. В назначении платежа вписывается название: Всероссийский творческий дистанционный Конкурс «В ритме эко-традиции».

Извещение	Банк получателя: ОАО "Сбербанк России" г. Москва Бик Банка получателя: 044525225 Сч. № Банка получателя: 30101810400000000225 Сч.№ получателя: 40802810438000004423 ИНН получателя: **320402920249** Получатель: индивидуальный предприниматель Шалобода Светлана Михайловна Платёж за организацию и проведение конкурса (название конкурса) _____ _____ Сумма: _____руб. _____коп. Учреждение/Конкурсант _____ Плательщик (Ф.И.О.)_____ Подпись: _____ Дата: «___» _____201___г.
Квитанция	Банк получателя: ОАО "Сбербанк России" г. Москва Бик Банка получателя: 044525225 Сч. № Банка получателя: 30101810400000000225 Сч.№ получателя: 40802810438000004423 ИНН получателя: **320402920249** Получатель: индивидуальный предприниматель Шалобода Светлана Михайловна Платёж за организацию и проведение конкурса (название конкурса) _____ _____ Сумма: _____руб. _____коп. Учреждение/Конкурсант _____ Плательщик (Ф.И.О.)_____ Подпись: _____ Дата: «___» _____201___г.

Желаем Вам творческих и профессиональных успехов!

С уважением к Вам и вашей работе, организационный комитет Всероссийского открытого образовательного ресурса «Алые Паруса».

Положение утверждено 7 сентября 2017 года.